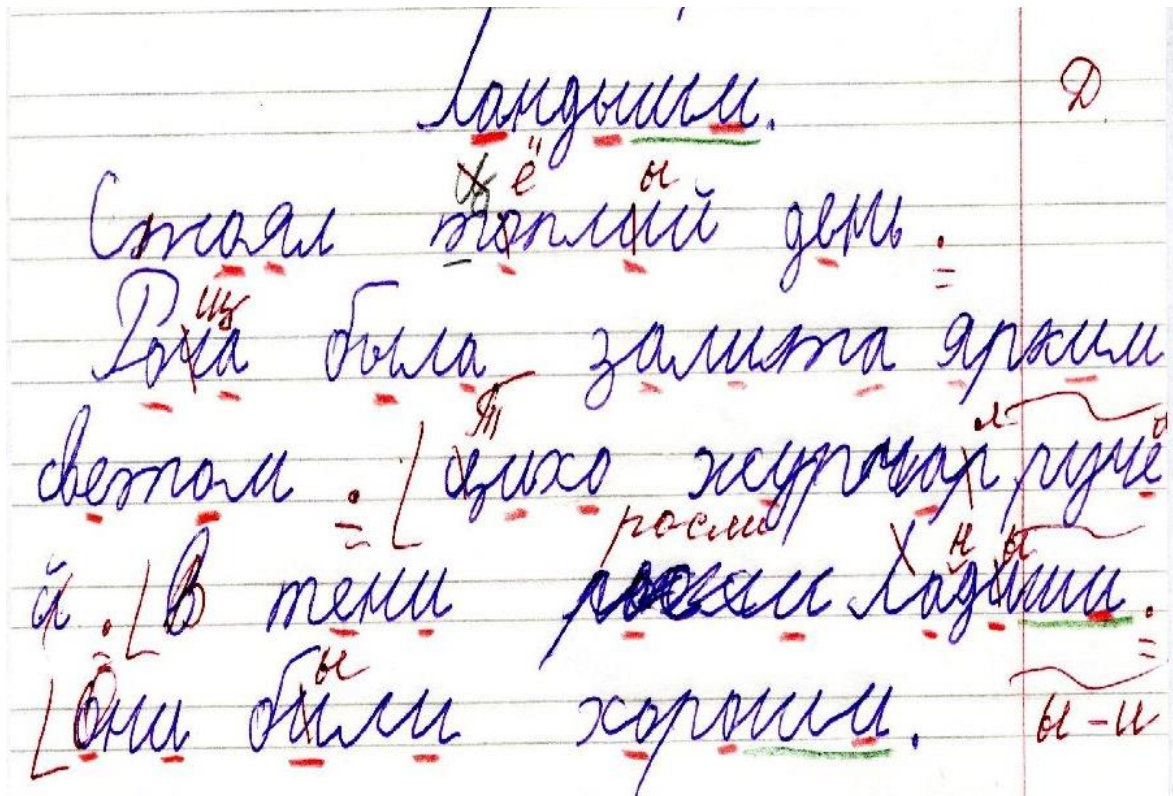


«Что такое дисграфия и как помочь своему ребенку?»

(практическая памятка для родителей)

Дисграфия – это частичное нарушение письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций (зрительного и слухового восприятия, пространственных представлений, внимания и памяти), участвующих в процессе письма.

Главное – помнить, что дисграфия – это состояние, для преодоления которого требуется тесное сотрудничество логопеда, родителей и обучающегося. Ежедневные дополнительные занятия с ребенком по устранению дисграфических ошибок дадут положительные результаты.



Для предупреждения и устранения дисграфии можно предложить следующие игры и упражнения:

1. Если наблюдается расстройство двигательного акта письма (это выражается в нестабильности графических форм, медленный темп письма, дрожание линий, вылезает за строки, дети пишут с большим напряжением, чем быстрее темп письма, тем оно хуже). *Выраженные нарушения графики отмечаются у детей с некоторыми нарушениями в развитии нервной системы.*

Для правильной работы мозга при письме очень важен массаж подушек пальцев. Купите своему ребенку «пупырчатую ручку» и трёхгранный карандаш для опоры трёх держащих пальцев.

В качестве помощи это самые разнообразные упражнения, направленные на развитие мелких движений рук: мозаика, вышивание, лепка, перебирание мелких деталей «Лего», застегивание и растегивание пуговиц.

Начальный этап обучения у этих детей может быть затянута, не спешите. Не забывайте хвалить ребенка за малейшие продвижения и никогда не сравнивайте работу своего ребенка с работами других детей.

2. **Написание диктантов** дома необходимо проводить по-особому: очень медленно и с проговариванием. Сначала прочитать текст целиком. Каждое предложение необходимо диктовать по частям и записывать с проговариванием вслух. Механизм проговаривания звуков на начальном этапе обучения письму необходим чтобы ребенок производил звуко – буквенный

5. При всех видах дисграфии или дислексии, не будут лишним словесные игры.

Кузовок

Задача:

собрать **кузовок**. Складывать можно все слова, которые заканчиваются на **-ок**: *грибок, глазок, зубок, подарок, платок, крючок, клубок, замок, веноч, утеноч, флажок, кружок...* Можно собирать в **корзину, коробку, ящик...** Особенно заметны результаты, если ребенок не дописывает слова, кроме того, задание направлено на четкое осознание звуковой и грамматической структуры слова: ударения, деления на слоги, типичные суффиксы и окончания.

Магазин

«Продаем» определенные предметы, представленные на картинках, «рекламируя» их по каждой букве:

а – ароматный, **м** – маленькая, **р** – рубиновый, **б** – большой, **ш** – шуршит.

Это упражнение уместно проводить не только при несформированности семантического образа слова, при пропуске букв, но и при речевом недоразвитии ребенка.

6. **Довольно часто среди трудностей обучения фигурирует «зеркальное» письмо.**

Часто такое бывает у переученных левшей. Основная причина – недостаточность дифференцировки пространственного расположения отдельных элементов букв или всей буквы, связанная с понятием «право-лево». Чаще всего среди этих детей левши, или скрытые левши, те у кого затруднена ориентировка право-лево.

• Для начала необходимо научить ребенка

Волшебный диктант

В этом упражнении детей привлекает то, что диктант пишется без единого слова и без единой буквы. Вводим свои символы, например договариваемся, что слова с буквой **с** обозначаем **X**, слова с буквой **е** – , а все остальные – **/**. Так, предложение *Мы смотрим на птички стаи в небе* выглядит так: **/ X // X / |**. Символами лучше обозначать те буквы, при дифференциации которых у ребенка есть трудности (например, **и – у, и – ц, ц – ч, ш – щ, ё – ю** и т.п.).

Словесный мяч, или Футбол

Составляем слова, взрослый называет слово, а ребенок например, на последнюю, предпоследнюю букву, на вторую, на третью с конца и т.п.

Балда

Правила игры: один ученик загадывает слово, указывая, из какой оно области (*фрукт, транспорт, мебель*), и обозначает его первую и последнюю буквы, а остальные заменяет черточками. Например, слово *апельсин* будет выглядеть так: **а- - - - - и**.

Поиск

Ребятам предлагается поработать со словарем, книгой (или с набором слов) и найти слова, содержащие две или три одинаковые гласные. Дети находят и записывают слова: *барабан, сахар, молоток, молоко, около, вечер, берег*. Победителем объявляется тот ученик или та команда, которая в течение установленного времени найдет и напишет наибольшее количество слов или заданное количество слов (5–6) за меньшее время.

8. Работа над зрительным восприятием

«Корректирующая правка».

• Узнать букву, «написанную» пальцем на спине или на ладони, ощупать с закрытыми глазами пластмассовую букву.

• Зачеркни неверные буквы или обведи в кружок правильно написанные буквы.

• Напиши буквы, в которых содержится данный элемент (показывая элемент строчной буквы) Например: О - этот элемент при письме есть в строчных буквах: Б, В, О, А, Ф, Я.

• Подчеркнуть те слоги и слова, которые написаны до черты.

СЕ в строке: СЕЕССОСЕЕССОСЕСЕОСЕССЕ

ОБ в строке: БОБИОВОВБАБОБАОВВОВООББО

КОТ в строке: ТОК ОТК КОТ КИТ ТАК НОТ НОК КТО КОТ КТО

ЧАШКА в строке: ЧАЩКА КАЧАШ ЧАКАШ ЧАШКА ШКАЧКА ЧАШКА

• Найди спрятанное слово в строчке:

ГАЗЕТАВРОАТИВСЛШКТДОМТРЬНА(газета,дом)

ШАОНИПАМВЕБТРИОЧКИТРАПАКЕТ(очки,пакет)

• Перепиши без ошибок следующие строки:

ЕНАЛССТАДЕ НОРАСОТАННА

ДЕБАРУГА КАЛЛИХАРРА АММАДАМА

• Какую букву можно сделать из буквы Г, если добавить другие элементы?

• В ряду правильно написанных букв найти одну неправильную.

• Найти буквы, спрятанные в различных рисунках, в геометрических фигурах.

<p>анализ, запоминал порядок звуков.</p> <p>Каждый день пишите короткие диктанты карандашом. Небольшой текст не утомит ребенка, и он будет делать меньше ошибок (что очень воодушевляет...). Все что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и так, как оно пишется, с подчеркиванием, выделением слабых долей. То есть: "НА стОле стОЯл куВшин С мОлОком" (ошибки не исправляйте в тексте, просто пометьте на полях зеленой, черной или фиолетовой ручкой (только не красной!). Затем давайте тетрадь на исправление ребенку. Ребенок имеет возможность не зачеркивать, а стереть свои ошибки, написать правильно. Цель достигнута: ошибки найдены самим ребенком, исправлены, а тетрадь в прекрасном состоянии.</p> <p>Нельзя заставлять ребенка читать и писать с утра до вечера. Работа не должна превышать 10-15 минут, затем нужно сделать перерыв, дать ребенку отдохнуть, потом можно продолжать, общая продолжительность работы не более 40-50 минут. Механическое натаскивание, бесконечные письменные задания дадут прямо противоположный результат.</p> <p>3. «Корректирующая правка». Ежедневно в течение 5 мин (не больше) ребенок в любом тексте (кроме газетного) зачеркивает заданные буквы. Начинать надо с одной гласной, затем перейти к согласным. Варианты могут быть самые разные. Например: букву А зачеркнуть, а букву О обвести.</p> <p>4. «Пропущенные буквы» («Пропущенные слоги»). Ребенку дается текст с пропущенными</p>	<p>ориентироваться в пространстве (н-р: что от тебя с правой стороны, сзади, слева, то же самое проделать с закрытыми глазами).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Далее научить ориентироваться в собственном теле (н-р: игра «Робот»: дотронься правой рукой левого уха, дотронься левой рукой правой ноги...). • Ориентировка в тетради, на листе бумаги (нарисуй цветок в правом верхнем углу, кружок - где левый нижний угол). Н-р: графические диктанты. • Ориентировка в букве (куда смотрит). Н-р: нарисовать 2 руки и в столбик буквы (Э,Я, Ч,Э- смотрят на левую руку, другие буквы на правую). <p>7. Одна из главных проблем правописания – необоснованный пропуск букв. Возникает вопрос: почему же ученик пропускает буквы? В каждом частном случае причины разные, но в общем ответ один – у ребенка не сформирован образ слова.</p> <p>Предлагаю игры и задания в качестве методов формирования образа слова, а следовательно, помогающие решить проблему пропуска букв.</p> <p>Письмо по-древнерусски Слова записываем только буквами согласных звуков, обозначая буквы гласных точками наверху. Сразу же предлагаем записать это же предложение только гласными: <i>оавыйшаеи о ыи</i> – и делаем выводы, какое предложение читается легче (роль согласных в русском письме). Через некоторое время дети пишут только согласными целые тексты, а показателем их мастерства считаем время в секундах и отсутствие помарок.</p> <p>Неудачный робот Робот запрограммирован так, что пишет слово не полностью, а только какую-то его определенную часть, а</p>	<p>3. «Перевернутый текст». Страница обычного текста поворачивается на 90,180, 270 градусов. Ученик должен, двигая глазами справа налево, прочитать текст.</p> <p>4. «Чтение слов по полубукве». Чтение строк с прикрытой нижней половиной строки (с прикрытой верхней половины строки).</p>
---	--	--

<p>буквами. Выполняя это упражнение, предлагается пользоваться текстом-подсказкой, где все пропущенные буквы на своих местах.</p>	<p>остальное отмечает черточками. Преподаватель должен исходить из проблемы: если ученик не дописывает конец слова, то пусть записывает только две последние буквы. Соответственно при пропуске букв в середине слова записываем только две средние буквы. Например, слово <i>понедельник</i> может выглядеть так: <i>по - - - - -</i> <i>- -, - - - - de - - - - -, - - - - -</i> <i>- - - ик.</i> Так мы советуем работать при недописывании слова или при пропуске букв и слогов.</p>	
---	--	--