

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Мордовия

Департамент по социальной политике городского округа Саранск

Управление образования

МОУ "Лицей №26"

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры
начального
образования



Н.Н.Самарина

Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



С.Н.Тюменцева

Протокол №1
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ "Лицей
№26"



Ж.В.Шабанова

Приказ №119
от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Заветы доброй старины»

для обучающихся 1 классов

г. Саранск, 2023

Пословицы - это цвет народного ума,

... это житейская народная правда ...

В. И. Даль

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность тематики программы. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения – одна из основных задач, стоящих перед работниками образования. В отечественной педагогике воспитание тесным образом связывалось с развитием духовно–нравственной сферы сознания человека мыслящего, добродетельного, милосердного, совестливого, верящего в возможность совершенствования мира и людей, честного, трудолюбивого, скромного, уважительного, значит и ответственного. Возраст обучающихся начальной школы характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей. Именно в этот период происходит приобщение ребенка к культуре, к общечеловеческим ценностям, формируются такие духовные начала, как любовь к родным и близким, чувство долга, совестливость и справедливость.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса в системе современного российского образования. Оно является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества и государства. Воспитание нравственных качеств у ребенка является основой всех основ, в зависимости от того, что вложил педагог в душу ребенка в этом возрасте, будет зависеть, то что возведет он сам в дальнейшем, как будет строить свои отношения с окружающими.

Для воспитания нравственных качеств детей младшего школьного возраста, необходимо создать педагогические условия, способствующие развитию данных нравственных качеств личности. При этом, необходимо рассматривать все факторы, влияющие на процесс воспитания нравственных качеств младших школьников.

Поэтому важно развить у ребенка духовность, ориентированную на послушание, доброту, любовь, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие. Нравственные ценности пронизывают всю российскую культуру, историю, народные традиции. Без изучения устного народного творчества невозможно понимать смысл многих литературных и музыкальных произведений, художественных полотен, невозможно быть культурным и полноценно образованным человеком. Невозможно любить Родину, не зная того, что находится в генетической памяти народа.

Народ – величайший педагог – мыслитель, педагог – практик. Десятки, сотни пословиц свидетельствуют об этом. Лучшие прогрессивные идеи и традиции народной педагогики, выработанные веками, не потеряли своего значения. Сегодня они также служат целями современного воспитания подрастающего поколения.

В начальной школе перед учителем стоит задача формирования **читательской грамотности:** способности младшего школьника понимать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы

достигать своих целей; расширять свои знания и возможности; участвовать в социальной жизни.

Младший школьный возраст самый активный для включения ребенка в **читательскую деятельность**. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей **среде**, вырабатываются навыки, привычки, характер. У него формируется интерес к книге, закладываются основы разносторонней **читательской деятельности**. Таким образом, в течение всего школьного периода происходят активное развитие и совершенствование способностей к восприятию литературных произведений, формируется интерес и любовь к книге, т. е. ребенок успешно формируется как **читатель**.

О необходимости приобщения детей к красоте родного слова указывали педагоги, психологи, лингвисты (К.Д.Ушинский, Е.И.Тихеева, Е.А.Флёрина, Л.С.Выготский, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, А.А.Леонтьев и др.).

Работа над словом начиналась с раннего возраста детей. Всеми любимые песенки, колыбельные, прибаутки, потешки широко использовались с самого рождения малыша. На них воспитывали, развивали, приобщали к культуре, учили говорить, слушать, размышлять.

Открыв путь к сердцу и уму маленького человека, педагог формирует систему нравственных ценностей младшего школьника, имеющего свою внутреннюю позицию, представляющую собой осознанное отношение ребёнка к собственному «Я», к окружающим, к социально одобряемым и неодобряемым формам поведения. Ребенок познает мир через эмоции. Ему предстоит расставить свои жизненные ценности. Характер младшего школьника формируется в этот быстротечный период, а также закладывается фундамент мировоззрения.

Педагогам начальной школы предстоит погрузить обучающихся в мир знаний, приносящих добрые плоды. Дорога к сердцу ребенка лежит через мир сказок, мир поэзии, пословиц и поговорок русского народа. Пословицы украшают нашу речь, делают ее яркой и эмоциональной. Пословицы русского народа в сконцентрированной форме выражают его многовековую мудрость, наблюдения над миром, окружающей природой и взаимоотношениями между людьми. Пословицы - это настоящая школа жизни, яркий пример самобытности и морально-этических качеств поколений, благодаря им можно сформировать у ребенка правильные представления о послушании, трудолюбии, честности, дружбе и взаимовыручке.

Пословицы русского народа раскрывают русский характер и историю, а также отражают множество воспитательных моментов, которые помогут сформировать духовный мир детей. Предки словно говорят с нами со страниц книг, отстаивая свою точку зрения, поучают нас, делясь своим жизненным опытом.

В пословицах русского народа отразились представления о моральных качествах человека, утверждается мысль о том, что человек воспитуем и обучаем, что самое ценное человеческое качество – добродетель. А добродетель - это умение хорошо поступать. Хорошо поступать умеет тот, кто знает, как именно надо поступать. Пословицы учат младших школьников ценить добрые

дела, людей, которые их совершают, стремиться самому быть добрым, понимающим, милосердным. Встречи с пословицами дают возможность ученикам начальных классов оценить свои поступки, помогают понять, что есть добро и зло, освоить правила жизни в обществе передающиеся из поколения в поколения. Многие пословицы являются мотивированными и аргументированными призывами к самосовершенствованию, приучают к благочестивому поведению. Пословицы, как высоконравственный жанр, утверждают добро, правду, справедливость, ум, любовь, трудолюбие; осуждают зло, ложь, глупость, лень, спесь, вражду. По содержанию пословицы мудры, употребляются они русским народом умно, уместно, умело.

Обращение к народной мудрости позволяет активизировать мыслительную деятельность ребенка в процессе понимания и восприятия произведений искусства, ребенок всматривается и вдумывается, у ребенка возникают эмоционально-чувственные сопереживания героям произведений (уважение, умиление, сопереживание, чувство доброты, заинтересованность и т.д.). Через чувственное сближение детей с героями произведений на основе эмоционального отклика, укрепляется их эмоционально-чувственная и духовно-нравственная сфера личности.

На занятиях «Заветы доброй старины» необходимо возродить былое значение пословиц и поговорок русского народа. Обратить особое внимание на их воспитательную значимость, их нравственную ценность при формировании и развитии личности ученика. Работа с пословицами вводит детей младшего школьного возраста в чудесный и богатый мир русского языка, раскрывает ему законы языковой гармонии, расширяет «зоны читательского общения», повышает речевой и интеллектуальный уровень детей, способность понимать, использовать и анализировать прочитанный текст, развивает творческие способности. Лучшие образцы народного творчества - непревзойденные по мудрости и меткости пословицы, а также произведения классической и современной литературы, помогут обучающимся овладеть родным языком, раскроют перед ними бесценные сокровища, запечатленные в слове, сформируют литературный вкус, помогут возродить культуру чтения в семье.

Задача учителя – показать обучающимся, что использование народных изречений в своей речи придаёт ей особую меткость, образность, выразительность; сверяет своё поведение и мысли с мнением народа. Включение ребёнка в духовное чтение способствует более осознанному выбору произведений для чтения в отроческие и юношеские годы.

Освоение ценностных смыслов позволит обучающимся качественнее изучить не только пословицы, но и художественные произведения, представлять их в культурном и историческом контексте, постигать внутренний мир героев. Первоклассники научатся анализировать произведения, используя понятия из области духовной культуры, т.е. получат возможность совершенствовать умения в области понимания искусства слова. Привлечение к занятиям литературного материала будет служить основой для рассмотрения нравственно-этических категорий на конкретных примерах. Тексты художественных произведений, имеющих выраженную **аксиологическую направленность**, позволят

проиллюстрировать изучаемое. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Заветы доброй старины» призвана сформировать у младших школьников представления о духовности, нравственности, морали, чести и др.

Реализация межпредметных связей на внеурочных занятиях и уроках русского языка, родного (русского языка), литературного чтения, математики, окружающего мира, музыки будет способствовать повышению эффективности обучения и воспитания.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Заветы доброй старины» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения и направлена на формирование у детей младшего школьного возраста позитивного отношения к таким общечеловеческим добродетелям, как нравственное поведение, человек, семья, Родина, добро, природа, труд, знания, культура, здоровый образ жизни.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины» обусловлена важностью общекультурного, познавательного и личностного развития ребенка и необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно – нравственного воспитания подрастающего поколения, повышения компетенции семьи в вопросах читательской грамотности, возрождением традиции домашнего чтения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Заветы доброй старины» учитывает возрастные психологические особенности детей. Курс предназначен для обучающихся 1-х классов четырехлетней начальной школы и рассчитан на 35 занятий (1 час в неделю). Занятия предусматривают углубление детьми важных нравственных категорий, знаний о православном поведении, многовековой мудрости народа, уважительном отношении к родной культуре, культурным традициям, обычаям, духовном богатстве народа. Содержание занятий нацеливает обучающихся на то, чтобы оценивать свои поступки, поступки своих друзей, окружающих людей, опираясь на жизненный опыт и обращаясь к нравственным ценностям, что необходимо при изучении курса ОРКСЭ в 4-ом классе. Обучающимся 4-х классов представится возможность продемонстрировать знания начальных сведений о добродетелях, навыки вдумчивого, осмысленного отношения к жизни, способности возвращения в активную лексику понятий, наполненных высоким духовным смыслом: послушание, трудолюбие, совесть, дружба, добро, справедливость, правда, милосердие, сострадание, вера и т.д.

В конце каждого раздела и по итогам учебного года проводится обобщение изученного.

В целом программа «Заветы доброй старины» позволит реализовывать историко-культурное развитие школьников и использование в педагогической деятельности учебных материалов ведущих музеев страны, воспитательный и развивающий потенциал культуроведческих знаний обучающихся, привлечь внимание детей к тому, что культурные традиции многонациональной Родины

выполняют функцию в передаче опыта от одних людей к другим, объединяют людей.

Содержание программы курса разработано с учетом следующих нормативно-правовых документов:

1. Конституция РФ. Статья 13, части 1–2. Статья 14, части 1–2.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. «Санитарно–эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ 29 декабря 2010 года № 189;
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 р.
4. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»;
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 06 октября 2009 года № 373;
6. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины»:

-создание условий для нравственного развития личности, формирование интереса к традициям многонационального народа, приобщение детей младшего школьного возраста к овладению богатейшим опытом морали, воспитание патриотических чувств, а также организация деятельности, направленной на развитие социальных и коммуникативных компетенций обучающихся..

Задачи курса:

- расширение знаний, понятий и представлений обучающихся о многообразии и единстве духовных традиций;
- способствование формированию основ читательской грамотности, читательских и речевых умений младших школьников;
- повышение эффективности работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей;
- привитие интереса и любви к чтению, стремление к самостоятельному чтению детской литературы;
- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений литературного, художественного, музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- создание условий для духовного развития обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности уважительного отношения к народной мудрости;

- развитие чувства ответственности, умения и желания делать нравственный выбор, уважения к себе и ко всему окружающему.

В соответствии с целью и задачами занятий, основными методами, применяемыми на занятиях, являются:

- словесный метод (беседа, рассказ, обсуждение, дискуссия, устные аналитические сочинения),
- наглядный метод (просмотр мультфильмов, притч, художественных фильмов).

Формы проведения занятий: беседа, чтение, игра, прослушивание аудио записей, встречи с деятелями искусства, анализ произведений искусства, просмотр и анализ содержания мультипликационных, художественных и документальных фильмов, участие в зачётных занятиях и другие.

В содержание занятий вошли следующие компоненты: произведения литературного, изобразительного и музыкального искусства; видеозаписи (фрагменты видеофильмов, притч и мультфильмов).

Новизна дополнительной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины» заключается в том, что она представляет собой синтез восприятия мира через духовную художественную литературу, изобразительное искусство, музыку, предусмотренными курсом ОРКСЭ в 4-ом классе. Программа «Заветы доброй старины» предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста в свободное от учебы время, где каждый обучающийся может развивать навыки доброжелательного общения, способность различать нравственное и безнравственное, погрузиться в богатство родного языка. Программа «Заветы доброй старины» ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по духовной литературе.

Социальная значимость данного курса. В программе раскрываются основы понимания богатства духовной литературы, устного творчества русского народа. Младшие школьники знакомятся с христианскими ценностями, основанными на православных традициях, смыслом добродетельных поступков. У детей закладываются нравственные нормы поведения, ценности бережного отношения к слову, книге, любовь к своему Отечеству.

Практическая значимость программы заключается в формировании патриотического чувства, богатства впечатлений при восприятии духовной литературы, в активизации творческого потенциала через нравственное чтение, слушание, рисование. Реализация программы предполагает деятельностный подход как ведущий принцип организации занятия и развития интеллектуального и духовного потенциала школьников.

Формы проверки знаний и их периодичность. При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины» проводятся следующие виды контроля знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися: текущий, тематический, итоговый.

Промежуточный контроль представлен в виде творческих работ обучающихся.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года – это заседание «Клуба Маленьких мудрецов», на котором представляются лучшие работы

обучающихся: исследовательские, проектные и творческие работы.

Планируемые результаты:

Регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

Коммуникативные:

- понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь в коммуникации строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- уметь задавать вопросы;
- уметь контролировать действия партнера;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Познавательные:

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- основы смыслового чтения художественных, познавательных и духовных текстов;
- умение осуществлять синтез как составление целого из частей;
- умение осуществлять сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение строить рассуждения в форме связных простых суждений;
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения.

Личностные:

- ориентация в нравственной оценке как собственных поступков, так и поступков своих товарищей;
- знание основных моральных норм и стремление к их выполнению;
- развитие этических норм: вины, совести как регуляторов морального поведения;
- понимание чувства других людей, воспитание чувства сопереживания им;
- развитие способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы, чувства.

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины»
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ
«Заветы доброй старины»

№	Наименование разделов программы	Всего часов	Из них	
			Теоретические занятия	Практические занятия
1	Детям о послушании. Главная заповедь. «Родителей чти - не собьешься с истинного пути»	6	5	1
2	Детям о добре. Жемчужина добра. «Кто добро творит – того Бог благословит»	7	6	1
3	Детям о дружбе. Компас души. «Дружба заботой и подмогой крепка»	8	7	1
4	Детям о слове. Волшебное слово. «Книга для ума, что теплый дождь для всходов»	6	5	1
5	Детям о трудолюбии. Искорки радости. «Славен человек не словами, а добрыми делами»	8	7	1
6	Итого	35	30	5

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Из них	
			Теоретическое занятие	Практ.з анятие
1	«О послушании и уважении к старшим. Родителей чти - не собьешься с истинного пути». Кто родителей почитает, тот век не погибает. При солнышке тепло, при матери добро. Не растет трава без корней. Ребенок без матери — что стол без скатерти. Материнская	6 часов	5 часов	1 час

	молитва со дна моря вынимает.			
1.1	Кто родителей почитает, тот век не погибает Б. Емельянов «Мамины руки»	1 час	1 час	
1.2	При солнышке тепло, при матери добро В. Сухомлинский «Сказка о Гусыне»	1 час	1 час	
1.3	Не растет трава без корней К.Д. Ушинский «История одной яблоньки»	1 час	1 час	
1.4	Ребенок без матери — что стол без скатерти В. Сухомлинский «Самые ласковые руки» Мультфильм «Мама для мамонтенка»	1 час	1 час	
1.5	У отца с матерью за пазухой и на морозе тепло В. А. Сухомлинский «Как родился Василько»	1 час	1 час	
1.6	Практическое занятие	1 час		1 час
2	«О вере и добре. Кто добро творит – того Бог благословит». Жизнь дана на добрые дела. Доброе слово человеку - что дождь в засуху. Доброе дело и в воде не тонет. Доброе дело без награды не останется. Учись доброму– дурное на ум не пойдет. Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.	7 часов	6 часов	1 час
2.1	Кто добро творит – того Бог благословит В.А. Осеева «Просто старушка». Мультфильм «Уроки доброты»	1 час	1 час	
2.2	Доброе слово человеку - что дождь в засуху В. Сухомлинский «Красивые слова и красивые дела»	1 час	1 час	
2.3	Что худо, того бегай, что добро, тому следуй, что будет, то будет, а будет то, что Бог даст И. Ревю «Добрые помощники» Мультфильм «Просто так»	1 час	1 час	
2.4	Доброе дело без награды не останется В. Сухомлинский «Девочка и Синичка»	1 час	1 час	

2.5	Учись доброму – дурное на ум не пойдет Э. Мошковская «Кто самый добрый» Н. Тулупова «Добрым быть совсем не просто»	1 час	1 час	
2.6	Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу Иеромонах Роман (Матюшин – Правдин) «Лисичка» В. Сухомлинский «Как Зайчик грелся при Луне»	1 час	1 час	
2.7	Практическое занятие	1 час		1 час
3 разд.	«О дружбе и взаимопомощи. Дружба заботой и подмогой крепка». Большая заслуга – выручить в беде друга. Птица сильна крыльями, а человек дружбой. В тесноте, да не в обиде. Друг познается в беде. Дружба дружбе рознь, а иную хоть брось. Друг научит, а недруг проучит. Один в поле не воин.	8 часов	7 часов	1 час
3.1	Большая заслуга – выручить в беде друга. Притча старца Паисия «Две радости» Мультфильм «Тимка и Димка»	1 час	1 час	
3.2	Птица сильна крыльями, а человек дружбой В. Сухомлинский «Мальчик с больным сердцем»	1 час	1 час	
3.3	В тесноте, да не в обиде В. Сутеев «Под грибом»	1 час	1 час	
3.4	Кто любит лгать, того нельзя в друзья брать Притча старца Паисия «О жадине монахе»	1 час	1 час	
3.5	Дружба дружбе рознь, а иную хоть брось В. И. Даль «Война грибов с ягодами»	1 час	1 час	
3.6	Друг научит, а недруг проучит Притча старца Паисия «Змея вместо пояса»	1 час	1 час	
3.7	Нового друга желай, а старого не забывай К.Д. Ушинский «Паук»	1 час	1 час	

3.8	Практическое занятие	1 час		1 час
4 разд.	«О пользе чтения. Книга для ума, что теплый дождь для всходов». С книгой поведешься – ума наберешься. Кто много читает, тот много знает. Книга не самолёт, а за тридевять земель унесёт. Из глубины моря достают жемчуг, из глубины книг черпают знания. Книга поможет в труде, выручит в беде.	6 часов	5 часов	1 час
4.1	Кто знает аз да буки, тому и книги в руки Г. Цыферов «Пряничный город»	1 час	1 час	
4.2	Кто много читает, тот много знает Мультфильм «Почему нужно читать книги» А. Ишимова «Божия верба»	1 час	1 час	
4.3	Книга не самолёт, а за тридевять земель унесёт Г. М. Цыферов «Старинные профессии»	1 час	1 час	
4.4	Из глубины моря достают жемчуг, из глубины книг черпают знания Г. М. Цыферов «Серьезные рассказы плюшевого Мишки»	1 час	1 час	
4.5	С книгой поведешься – ума наберешься К.Д. Ушинский «Как рубашка выросла в поле»	1 час	1 час	
4.6	Практическое занятие	1 час		1 час
5 разд.	«О трудолюбию. Славен человек не словами, а добрыми делами». Землю красит солнце — а человека труд. Не потрудиться, так и хлеб не родится. Муравей не велик, а горы копает. Хочешь есть калачи, так не сиди на печи! Труд человека кормит, а лень портит. Маленькое дело лучше большого безделья. Кто первый в труде, тому слава везде.	8 часов	7 часов	1 час
5.1	Землю красит солнце — а человека труд Е. Пермяк «Первая рыбка» В.А. Сухомлинский «О Пахаре и Кроте»	1 час	1 час	
5.2	Не потрудиться, так и хлеб не родится	1 час	1 час	

	А. Мусатов «Как хлеб на стол пришел»			
5.3	Кто рано встает – тому Бог подает Иоанн Рутенин «Три сестрицы»	1 час	1 час	
5.4	Хочешь есть калачи, так не сиди на печи! С. Могилевская «Колосок» В. Сутеев «Мешок яблок»	1 час	1 час	
5.5	Труд человека кормит, а лень портит В. Сухомлинский «Дырявое ведро»	1 час	1 час	
5.6	Маленькое дело лучше большого безделья Е. Пермяк. Притча «Волшебный топор и рукавицы»	1 час	1 час	
5.7	Долог день до вечера, коли делать ничего. А Лопатина «Самое трудное дело»	1 час	1 час	
5.8	Практическое занятие	1 час		1 час
	Итого	35 часов	30 часов	5 часов

Учебно-методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины»

Методические рекомендации для педагогов

Реализация общеобразовательной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины» помогает учителю в создании определенного запаса нравственного поведения обучающихся, когда дети учатся думать, чувствовать, поступать нравственно, то есть правильно.

Программа позволяет сформировать на основе полученных знаний такие социально-психологические качества личности, которые обеспечивают ей способность эмоционально переживать и анализировать поступки героев, обогащаться духовно, а также способствует самопознанию и самосовершенствованию, соединению обучения с духовно-нравственным воспитанием и самовоспитанием.

В ходе занятий ребята проникнутся уважением к лучшим качествам честных и достойных людей, почувствуют атмосферу события, которое передает духовное произведение.

Духовно-просветительская литература, используемая на занятиях дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины» раскрывает особую форму, доступную детскому восприятию. Занятия способствуют тому, что обучающийся обращается к православной книге, ее содержанию, которое увлекает и соответствует их возрастному периоду, адаптирует восприятие ими духовно-назидательных текстов. При адаптации

практикуется пересказ, выделение фрагментов и отдельных сюжетных линий. Произведения детских православных писателей, используемые на занятиях, хранят детское видение мира, создают картины, узнаваемые для ребенка и поучающие его. Вдумчивое чтение воспитает чуткость к доброму, рождает радость и любовь к милосердию, доброте, отзывчивости и умению не оставаться равнодушным ко всему, что происходит рядом, оставаться добрым человеком, а также познакомиться с национальной духовной культурой, с ее истоками и корнями, познать святость Руси. Восприятие произведений духовной литературы, практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы дополнительной общеразвивающей программы «Заветы доброй старины».

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», которая является методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, предусмотрено решение задач формирования эстетических интересов, художественной потребности в творчестве и способностей детей. Реализации данного положения «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» поможет дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа курса «Заветы доброй старины». Занятия позволят детям больше узнать о православной культуре, пословицам русского народа прикоснуться к истине и красоте, присущей православной культуре; разобраться в том, что такое добро и зло в жизни человека.

Одним из средств, способствующих формированию национального самосознания личности обучающихся, безусловно, являются произведения духовной литературы. Знакомство с историей нашей Родины, культурой России, русскими святыми обогащает знания детей об окружающей действительности, помогает развитию у них патриотизма, нравственных чувств, гражданского мышления. Внимательное чтение художественных произведений, наиболее полно раскрывающих перед читателями младшего школьного возраста уникальный мир русской истории, беседа по их содержанию, анализ изобразительных средств учат школьников уже с первых шагов глубоко воспринимать произведения православной культуры. Умение наблюдать поможет им не только отбирать нужный материал для высказывания, но располагать его в определенном порядке, способствуя логическому и последовательному изложению мыслей, развитию речи и коммуникативных умений.

Увлекательные рассказы, притчи, картины о земном пути, а также чудесах самых любимых в народе подвижников: мужей и жен праведной жизни, благородных князей, рождают у обучающихся естественный интерес и определенное отношение к православной традиции. Такие произведения искусства воспитывают в детях самые главные качества: доброту, терпение, смирение и любовь.

Работу по данной программе необходимо строить с учетом психологических особенностей младших школьников:

– так как у младших школьников воображение произвольное, надо направлять его на воссоздание данного образа. С этой целью может быть использован прием словесного иллюстрирования;

– опорой для наглядно–образного мышления могут стать используемые для проведения урока различные репродукции;

– для развития словесно-логического мышления необходимо на занятиях задавать вопросы на установление логических связей событий и поступков. Для этого можно ставить, например, такие вопросы: что побудило этого человека так поступить? К чему это могло привести?

Целесообразно отбирать для занятий произведения преимущественно отечественных авторов, составляющих важную часть национально-культурного самосознания русского народа, его стремлений и надежд. Следует также иметь в виду, что страноведческая информация, содержащаяся в произведениях, должна быть доступна обучающимся. В этом плане детям младшего школьного возраста более понятны произведения реалистического искусства.

При отборе произведений необходимо в первую очередь учитывать их эстетическую и воспитательную функцию. Приобщение к шедеврам русского искусства постепенно формирует у обучающихся чувство красоты, добра, справедливости, уважения к народу, воспитывает понимание преемственности с традициями лучших достижений мировой культуры. Одним из важных критериев отбора любого дидактического материала на занятиях является наличие у обучающихся интереса к нему.

Большое значение при отборе материала для занятий имеет учет межпредметных связей, в частности с уроками русского языка, изобразительного искусства, литературного чтения, окружающего мира. Опора на знания обучающихся по изобразительному искусству, окружающему миру, литературному чтению позволяет более эффективно организовать работу по картине на уроках русского языка. Это способствует умению употреблять в беседе искусствоведческие термины, рассматривать картину в единстве содержания и формы, вести соответствующую работу по развитию связной речи обучающихся.

Для эффективной организации занятий по отдельным темам рекомендуем использовать представленные ниже интернет – источники:

Рекомендуемые интернет источники

Наименование темы	Ссылка на учебный материал
Большая заслуга – выручить в беде друга Мультфильм «Тимка и Димка»	https://www.youtube.com/watch?v=3w_r6y_a0tU
Друг познается в беде Мультфильм «Цветик-Семицветик»	https://www.youtube.com/watch?v=goyBuFJWOS8
Один в поле не воин Мультфильм «Щенок и Цыпленок»	https://www.youtube.com/watch?v=7KrNJeCS7-k

Нет друга – ищи, нашёл – береги М. Пляцковский «Мир похож не цветной луг» Мультфильм «Серая щечка»	https://www.youtube.com/watch?v=Xw0cR_loTAo https://www.youtube.com/watch?v=8V1h1krBeIM
Не потрудиться, так и хлеб не родится. Мультфильм «Мороз Иванович»	https://www.youtube.com/watch?v=A810DYkDzyo
Маленькое дело лучше большого безделья Мультфильм «маша больше не лентяйка»	https://www.youtube.com/watch?v=HnYelSJ-vA4
С книгой поведешься – ума наберешься Мультфильм «Гришкины книжки»	https://www.youtube.com/watch?v=K1wbiaSWx8Y
Кто много читает, тот много знает Мультфильм «Почему нужно читать книги»	https://www.youtube.com/watch?v=jnZVCxFeCoE
Ребенок без матери — что стол без скатерти Мультфильм «Мама для мамонтенка»	https://www.youtube.com/watch?v=sVYMsNay8G0
Доброе дело и в воде не тонет Мультфильм «Просто так»	https://www.youtube.com/watch?v=I3qRLde5qoU
Добрые слова дороже богатства Мультфильм «Уроки доброты»	https://www.youtube.com/watch?v=OTVGF-c6V9I

Язык искусства, объединяющий материальный и духовный мир, по-своему отображает окружающую действительность, передает информацию о людях или предметах, о природе. Духовная литература, музыка, живопись, используемые в качестве учебного средства, являются достоверным источником информации о быте и культуре русского народа. Авторы отбирают из жизни самое существенные, типичные явления национальной культуры, особенности характера своего народа, его быт, традиции. Эстетика произведений воздействует на чувства детей, вызывая эффект сопереживания. Произведения надолго остаются в памяти обучающихся, тем самым содействуя формированию их личности.

Зрительские и слуховые впечатления служат эмоциональным толчком к созданию учебно – речевых ситуаций, эстетически грамотного анализа события, помогают детям запомнить необходимые факты.

Целесообразно использование следующих форм и методов работы:

- работа с книгой, показ слайдов, видеофильмов;
- слушание классической и духовной музыки;

– занимательные формы передачи материала, подготовка докладов, сообщений, выставок).

– игровые способы обучения;

–исследовательская работа.

Основными формами работы являются:

–художественно-дидактические игры;

– проведение викторин;

– подготовка докладов и сообщений;

– составление кроссвордов, ребусов, шарад;

–организация домашней библиотеки;

–выставка книг в классе;

–заседание клуба «Маленькие Мудрецы».

Педагогу необходимо учитывать при разработке занятий:

– уровень подготовки обучающихся;

– интересы, степень развития самостоятельности, инициативы, творческих способностей обучающихся;

– возможности для передачи коммуникативного лидерства детям с целью неподавления самостоятельности обучающихся (педагог выступает в роли консультанта, помощника).

Рекомендуемая литература:

1. Аникин, В.П. К мудрости ступенька / В. П. Аникин. – М. : Детская литература, 1988. – 175 с.
2. Айрумян, Г. С. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в процессе организации внеурочной деятельности / Г. С. Айрумян, Е. А. Кучеренко, В. А. Плотникова // Педагогика: традиции и инновации: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Челябинск, январь 2016 г.). – Челябинск, 2016. – С. 51 – 53.
3. Байбородова, Л. В. Взаимодействие школы и семьи в воспитании нравственности подрастающего поколения / Л. В. Байбородова. – М.: Академия Развития, 2003. – 223 с.
4. Барли Н. Структурный подход к пословице / Н. Барли. – М. : «Наука», 1984. – с.214.
5. Богданова, О.С. Азбука нравственного воспитания : Пособие для учителя / О. С. Богданова / ред. И.А. Каиров, О. С. Богданова. – М.: Просвещение, 2015. – 318 с.
6. Давыдов, П. О добре не только беседуют: о духовно-нравственном просвещении на Вологодчине / П. Давыдов // Вологодский ЛАД. – 2009. – № 4. – С. 2 – 11.
7. Дрожжина, Г. А. Православная духовность и ее роль в развитии личности / Г. А. Дрожжина // Духовность как основа общения: образование и культура : материалы науч. – практ. конф. – Вологда, 2002. – С. 162 – 166.

8. Иванова, Н. В. Возможные приёмы организации нравственного воспитания младших школьников с учителями и родителями во внеучебной деятельности / Н. В. Иванова // Начальная школа. – 2006. – № 3. – С. 16 – 18.

9. Камкин, А. В. Уроки добра и красоты: беседа с профессором Александром Камкиным / А. В. Камкин // Красный Север. – 2008. – 21 февраля. – С.35.

10. Короткова, Л. Д. Духовно – нравственное воспитание средствами сказок / Л.Д. Короткова. – М.: ЦГЛ, 2015. – 160 С.

11. Хвастунова, Л. Ф. Изучение православной культуры края как один из путей духовного развития личности / Л. Ф. Хвастунова // Духовность как основа общения: образование и культура : материалы науч. – практ. конф. – Вологда, 2002. – С. 214 – 217.

Для обучающихся:

1. Азбуковник. Азбука Православия для детей с иконами и картинками православных художников. Харьков: Мелиса, 2013. – С.145–201.

2. Е. Григорьева, Детская православная энциклопедия / сост. Е.Григорьева. Тула: Имидж Принт, 2014. – с.37–47.

3. Мороз Алексей, Уроки Добротолубия / Мороз Алексей, Т. А. Берсенева, СПб.: Сатись, 2004. – с.312 – 324.

4. Юдин, Г. Н. Аз, Буки, Веди. Азбука православия для детей / Г. Н. Юдин, М.: Воскресный день, 2016. – с.89 –94.

5. Чукавина, И. А. Задушевное чтение. Хрестоматия для младших школьников / И. А. Чукавина. – М.: АСТ, Астрель, Хранитель, 2009. – 288 с.

6. Щепелин, С. Три силы, действующие воедино / С. Щепелин // Благовестник. – 2013. – № 4. – с. 33–37.

Рекомендуемые темы проектов

1. Копилка добрых дел.
2. Пословицы и поговорки о добре.
3. Деревце добродетелей.
4. Растим цветок дружбы.
5. День отзывчивости.
6. Неделя щедрости.
7. Дела милосердия.

Рекомендуемые темы докладов

1. В чем заключается настоящая дружба?
2. Помогая другим, помогаешь себе.
3. Честность и искренность.
4. История слова «спасибо».
5. Защита Отечества и праведность.
6. Жить по совести.
7. Старание и терпение.
8. Почитание родителей.

Методическое обеспечение программы

№	Название	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактический материал
Раздел 1	«О послушании и уважении к старшим. Родителей чти - не собьешься с истинного пути»	Занятие-лекция, занятие-беседа, занятие-практикум	Объяснительно-иллюстративны, за поминание готовой информации, проблемно-поисковый, метод создания успеха	Наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, слайдовая презентация, дидакт. материал, видеоматериал
Раздел 2	«О вере и добре. Кто добро творит – того Бог благословит»	Занятие-лекция, занятие-беседа, занятие-практикум	Объяснительно-иллюстративный за поминание готовой информации проблемно-поисковый метод создания успеха	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, слайдовая презентация, видеоматериал, просмотр фильмов
Раздел 3	«О дружбе и взаимопомощи. Дружба заботой и подмогой крепка»	Занятие-лекция, занятие-беседа, занятие-практикум	Объяснительно-иллюстративный за поминание готовой информации проблемно-поисковый, метод создания успеха	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, презентация, видеоматериал, аудиоматериал
Раздел 4	«О пользе чтения. Книга для ума, что теплый дождь для всходов»	Занятие-лекция, занятие-беседа, занятие-практикум	Объяснительно-иллюстративный за поминание готовой информации проблемно-поисковый Метод создания успеха	Наглядный материал: иллюстрации, репродукции картин, презентация, видеоматериал, аудиоматериал.

<p>Раздел 5</p>	<p>«О трудолюби и. Славен человек не словами, а добрыми делами»</p>	<p>Занятие- лекция, з анятие- беседа, за няние- практик ум</p>	<p>Объяснительно- иллюстративный за поминание готово й информации про блемно- поисковый, метод с оздания успеха</p>	<p>Наглядный м атериал: илл юстрации, ре продукции ка ртин, слайдовая пре зентация, вид ео материал, п росмотр филь мов</p>
------------------------	---	--	---	---

