

Моя педагогическая философия

«Не снабжайте детей готовыми формулами, формулы – пусты. Обогащите их образами и картинками, на которых видны связующие нити.

Не отягощайте детей мертвым грузом фактов, обучите их приемам и способам, которые помогут им постигать.

Не судите о способностях по легкости усвоения, успешнее и дальше идет тот, кто мучительно преодолевает себя и препятствие. Любовь к познанию – вот для меня главное мерило образованности».

Энтуан де Сент-Экзюпери

Я учитель математики и привыкла к строгой логике рассуждений, поэтому прежде чем представить свою позицию в педагогической философии, заглянула в словарь, чтобы уточнить значение слова «философия». Из всех предложенных толкований мне ближе следующее: «Философия – сложившиеся убеждения по поводу чего-либо». Парадоксы жизни привели меня к собственным размышлениям...

В наш век высоких технологий и запредельных темпов жизни стоит задуматься, насколько актуально педагогическое подвижничество для благополучия нашей Родины, для счастья и здорового развития молодого поколения, для будущего человечества. Подвижничество – вид нравственной деятельности; выполнение моральных требований вопреки крайне неблагоприятным социальным условиям или обстоятельствам личной жизни, окружающей среде и давлению извне, стойкое перенесение трудностей, тягот, лишений, самопожертвование.

Труд учителя – Пример истинного служения высокой идее! Учитель не ждет изобретения коллайдера, он изменяет пространство и время уже сегодня! Он конструирует образовательное пространство и проектирует время детства. Учитель – это *инженер* человеческих душ, *архитектор* характера, *тренер* интеллекта и памяти, *дирижер* мыслей, чувств и эмоций, *садовник*, выращивающий будущее.

Подвижничество подразумевает под собой не только героизм, не только мужество, но и творчество. Потому что от нас требуется искать, находить и решать задачи, которые ставит перед нами жизнь.

Я убеждена в правоте слов Экзюпери: учитель не должен давать ребёнку знания – он учит эти знания добывать самостоятельно! Разделяю идею К.Д. Ушинского: «Люди, сильные в теории, но беспомощные на практике, мало на что пригодны». Ведь если ученики имеют только лишь знания по предмету, но не умеют применять их на практике, то и весь процесс обучения можно назвать пустой тратой времени.

Учителем нельзя быть с понедельника до субботы и только на уроке. Любовь к детям не знает выходных дней. Главный человек для меня – мой ученик, и крайне важно найти для каждого именно то слово, в котором он сейчас нуждается.

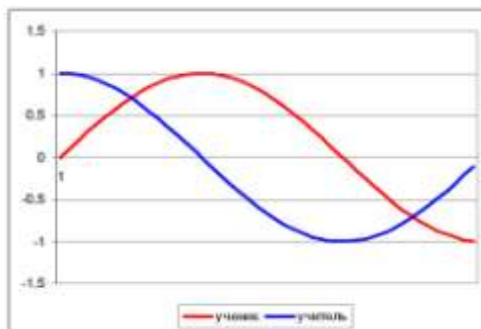
«...За педагогикой всегда скрывается определённая философия, в частности, философия действия» (Пьер Бурдьё). В своих действиях исхожу из главных для меня педагогических ценностей:

- профессионализм;
- самосовершенствование;
- любовь к ученикам;
- сотрудничество и сотворчество.

Согласна с заповедью: учитель учит детей до тех пор, пока сам учится. Радуюсь, когда ребята с интересом идут ко мне на урок, но для меня важно и то, что я иду на урок с удовольствием и жду встречи с учениками. Для меня каждый урок становится уникальным лишь тогда, когда я чутко воспринимаю ситуацию высказываний учащихся, быстро анализирую ее и направляю в нужную сторону, создавая ученикам ситуацию успеха.

Ребенок «не пустой сосуд, который нужно наполнить, но факел, который нужно зажечь». А как «зажечь»? Логично утверждать, что надо самому учителю гореть. Только это необходимое, но не достаточное условие. Достаточное условие – каково оно? Что является «золотым ключиком» педагогики? А нет никакого ключика! Не бывает педагогических рецептов. Педагогический процесс индивидуализирован – у каждого истинного педагога свой ключ. Да и вовсе нет никакого ключа, поскольку все дети разные! Вот и получается скромный вывод: *педагогика* – искусство, а настоящий педагог – *художник*.

Предлагаю небольшой экскурс в школьный курс математики. Помните ли вы эти кривые линии, похожие на волны жизни? Синяя линия – это *косинусоида* $y = \cos x$, красная – *синусоида* $y = \sin x$. А давайте представим отношение «учитель – ученик» через кривые линии. Пусть синяя линия – учитель, красная – ученик. Да, учитель приходит к детям, уже имея знания и опыт, а дети всё начинают с нуля. И это правильно, что они идут навстречу друг другу и встречаются через определенные промежутки.

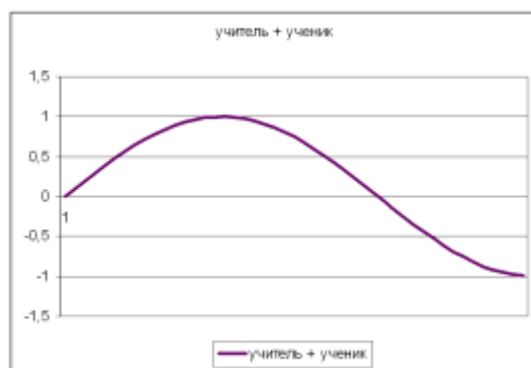


Точки пересечения ученика с учителем – это уроки, классные часы, внеклассные мероприятия, совместный труд по добыванию знаний и умений...

И вот тогда между нами появляется первая невидимая нить, связывающая нас в одно целое. Ведь я пришла узнать их, принять их такими, какие они есть, и понять, что я могу для них сделать, чтобы им со мной было легко, комфортно,

интересно. И теперь на каждом уроке мы вместе наблюдаем, размышляем, сравниваем, анализируем, оцениваем, сотрудничаем, находим верное решение.

Да, не все получится сразу, и наши линии будут расходиться, и они снова будут встречаться, и будет еще не одна точка пересечения. И я хочу как учитель увеличить количество этих точек пересечения, объединив кривые в одну линию. Посмотрите еще раз внимательно на графики, ведь кривые одинаковые, только смещены на координатной плоскости. А как бы хотелось в школьной жизни, чтобы они совпадали, несмотря на интервалы между ними.



В этом я вижу смысл своей работы, вести своих учеников за собой, уважая их личностное «я», учить их и учиться у них, рассуждать о мире глазами детей. Находить в этом радость и удовлетворение. Сопереживать их успехам и неудачам. Нести за них ответственность. Любить...

Я делаю все для того, чтобы помочь ученику познать себя, самоопределиться и самореализоваться. Известные дидакты И. Я. Лернер и М. Н. Скаткин отмечали, что наиболее эффективно формирование специфических знаний и умений происходит, если в их основе лежит формирование опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру, к труду. Считаю, что эффективность самоопределения ребенка, успешность его в жизни зависит от целенаправленного отбора практикоориентированного и социально значимого материала, предоставляющего ученикам возможность применить свои силы, показать образцы подлинной нравственности, духовности, гражданственности, гуманизма. А это напрямую зависит от ценностной подвижнической позиции педагога. Педагогу важно всегда помнить, что он творит будущий мир, а это накладывает большую ответственность...

Если вышел ты в этот путь,
Преисполнись мечтой высокой.
Добрый, твёрдый и смелым будь,
Честным рыцарем – без упрёка!
За открытые правде сердца
На нелёгкой земной орбите
Будь всегда в строю – до конца,
Если имя твоё - Учитель!